

Beiblatt zum Protokoll der Fachsitzung Latein vom 9.9.2019

| Lektion | Schwerpunkte*                                                                                            | fakultativ*                                                                                                             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11      | Perfekt<br>(Formen und Verwendung)<br>Verb posse                                                         | Perfektbildung (v-/u-Perfekt)<br>Perfektblume                                                                           |
| 12      | Infinitiv Perfekt<br>ACI<br>Übersetzungsmöglichkeiten mit Infinitiverweiterung oder „,dass“              | Wortschatzarbeit: Wortbildungselemente nutzen                                                                           |
| 13      | Adjektive der o-/a-Deklination<br>KNG-Kongruenz<br>Verwendung der Adjektive als Attribut                 | Prädikatsnomina                                                                                                         |
| 14      | Personalpronomen                                                                                         | s-/Dehnungsperfekt<br>Perfektblume<br>Verwendung des Personalpronomens                                                  |
| 15      | Relativsatz (Wiederholung der Verwendung im Deutschen)<br>Relativpronomen<br>Relativischer Satzanschluss | Relativsatz als Attribut                                                                                                |
| 16      | Pronomen is                                                                                              | Perfektbildung: Reduplikation und ohne<br>Stammveränderung<br>Perfektblume<br>Ablativ als Adverbiale (Ablativ der Zeit) |
| 17      | Adjektive 3. Deklination<br>Unterscheidung Haupt- / Nebensatz                                            | Fachterminus „Satzgefüge“<br>Gliedsätze als Adverbiale<br>Sinnrichtungen der Adverbialsätze                             |

\* Die Schwerpunkte werden anhand des Lehrbuches unterrichtet. Die fakultativen Inhalte werden ggf. in der Lehrbuchphase übersprungen und während der Lektürephase in der Mittelstufe eingeführt.

Beiblatt zum Protokoll der Fachsitzung Latein vom 9.9.2019

| Lektion | Schwerpunkte*                        | fakultativ*                                                                     |
|---------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 18      |                                      | Erweiterung des ACI:<br>Satzgliedfunktion und Ergänzungen                       |
| 19      | Reflexivpronomen<br>Pronomina im ACI | Pronomina als Konnektoren                                                       |
| 20      | Imperfekt<br>(Formen und Verwendung) | Tempusreliefs<br>Methode: Wortschatzarbeit - Wiederholung<br>vergessener Wörter |
| 21      | Formen des Verbs <i>ire</i>          | Adjektive der 3. Deklination<br>Unterscheidung zwei- und dreiendige Adjektive   |

\* Die Schwerpunkte werden anhand des Lehrbuches unterrichtet. Die fakultativen Inhalte werden ggf. in der Lehrbuchphase übersprungen und während der Lektürephase in der Mittelstufe eingeführt.

Beiblatt zum Protokoll der Fachsitzung Latein vom 9.9.2019

| Lektion | Schwerpunkte*                                                                                           | fakultativ*                                                                         |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 22      | Plusquamperfekt<br>(Formen und Verwendung)<br>Adverbien<br>(Formen und Verwendung)                      | Adverb als Adverbiale<br>Wortschatz: Wortbildungselemente nutzen                    |
| 23      | Futur<br>(Formen und Verwendung)                                                                        |                                                                                     |
| 24      | Passiv<br>Verwendung des Passivs bei fehlender Angabe des Täters<br>Formen im Präsens, Imperfekt, Futur | das deutsche Wort „werden“<br>Fachbegriff „Genus verbi“                             |
| 25      | Partizip Perfekt Passiv<br>(Formen im Perfekt, Plusquamperfekt)                                         | Verwendung des Partizip Perfekt Passiv<br>Übersetzungsmöglichkeiten der Partizipien |
| 26      | Demonstrativpronomina hic und ille<br>(Formen, Verwendung)                                              |                                                                                     |

\* Die Schwerpunkte werden anhand des Lehrbuches unterrichtet. Die fakultativen Inhalte werden ggf. in der Lehrbuchphase übersprungen und während der Lektürephase in der Mittelstufe eingeführt.

Beiblatt zum Protokoll der Fachsitzung Latein vom 29.1.2019

| Lektion | Schwerpunkte*                                                                                                      | fakultativ*                                                                  |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 27      | PPA<br>Formen und Verwendung<br>Beherrschung der zentralen Übersetzungsmöglichkeiten<br>(wörtlich und Relativsatz) | attributiver und prädikativer Gebrauch des Partizips                         |
| 28      | Formen von <i>ipse</i> (kursorisch)<br>Übersetzungsmöglichkeiten der Partizipien<br>Zeitverhältnis (Überblick)     | Partizip als adverbiale                                                      |
| 29      | u-Deklination (kursorisch)<br>idem, eadem, idem (kursorisch)                                                       | Genitivus subjectivus / objectivus<br>( <i>armor patris / timor domini</i> ) |
| 30      | Ablativus Absolutus (intensiv, ggf. Vertiefung)                                                                    | Haupt- und Rahmenhandlungen                                                  |
| 31      | Schwerpunkt: Interpretation des Antigone-Konfliktes<br>Übung: Ablativus Absolutus erkennen                         | Nominaler Ablativus Absolutus<br>(ggf. nur Beispielphrasen lernen)           |
| 32      | e-Deklination (kursorisch)                                                                                         | Interrogativ-Pronomina<br>Wort- und Satzfragen                               |

\* Die Schwerpunkte werden anhand des Lehrbuches unterrichtet. Die fakultativen Inhalte werden ggf. in der Lehrbuchphase übersprungen und während der Lektürephase in der Mittelstufe eingeführt.

Beiblatt zum Protokoll der Fachsitzung Latein vom XX.11.2017

| Lektion | Schwerpunkte*                                                                                 | fakultativ*                                                                                                                                   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 33      | Steigerungsformen (regelmäßige)<br>Vergleichsformen (mit <i>quam</i> und Ablativ)             | doppelter Akkusativ                                                                                                                           |
| 34      | Steigerungsformen (unregelmäßige)<br>(nur die aus dem Buch)<br>Lektionstext ggf. überspringen | Dativ des Zwecks / Vorteils<br>(feste Redewendungen lernen)                                                                                   |
| 35      | ggf. Lektionstext überspringen, nur Vokabeln lernen                                           | Indefinit-Pronomen (aliquis)<br>ggf. Spruch: nach ne si nisi num fällt ali immer um.<br>Genitivus Possessivus<br>(feste Redewendungen lernen) |
| 36      | ferre und Composita                                                                           | Ablativ der Beschaffenheit;<br>Ablativ als Prädikatsnomen<br>Genitiv der Beschaffenheit;                                                      |

\* Die Schwerpunkte werden anhand des Lehrbuches unterrichtet. Die fakultativen Inhalte werden ggf. in der Lehrbuchphase übersprungen und während der Lektürephase in der Mittelstufe eingeführt.

Beiblatt zum Protokoll der Fachsitzung Latein vom 19.9.2016

| Lektion | Schwerpunkte*                                    | fakultativ*                  |
|---------|--------------------------------------------------|------------------------------|
| 37      | Konjunktiv Irrealis                              |                              |
| 38      | evtl. kürzen                                     | <i>posse</i><br>Prädikativum |
| 39      | Konjunktiv in Gliedsätzen<br>(ut/ne/cum + Konj.) |                              |
| 40      | evtl. kürzen                                     | indirekter Fragesatz         |
| 41      | Konjunktiv im Hauptsatz (ohne die Fachbegriffe)  |                              |

nach L. 41 ist ein Übergang zur Übergangslektüre sinnvoll durchführbar.

|    |        |                               |
|----|--------|-------------------------------|
| 42 | kürzen | Partizip Futur Aktiv          |
| 43 | kürzen | ND-Formen (ohne Fachbegriffe) |
| 44 | kürzen | ND-Formen (ohne Fachbegriffe) |
| 45 | kürzen | <i>fieri</i><br>Deponentien   |

**Die Schwerpunkte der Lektürearbeit sind:**

1. Lexikonarbeit
2. Kolometrisches Verfahren
3. Lektürebegleitende Einführung der Grammatikthemen:
  - a) Partizip Futur Aktiv
  - b) indirekter Fragesatz
  - c) ND-Formen (ohne Fachbegriffe)
  - d) *fieri / posse*
  - e) Deponentien

**Die Lektürephase besteht aus:**

1. einer Einstiegs- bzw. Übergangslektüre
2. Lektüre 1 (Originaltext, ggf. vereinfacht)
3. Lektüre 2 (Originaltext, ggf. vereinfacht)

\* Die Schwerpunkte werden anhand des Lehrbuches unterrichtet. Die fakultativen Inhalte werden ggf. in der Lehrbuchphase übersprungen und während der Lektürephase in der Mittelstufe eingeführt.

## Jahrgangsübergreifender Latein-Kurs E-Q1-Q2

|                           | 9.1                                                                                                                                                                                             | 9.2                                                                         | E.1                                                                                                                   | E.2                   | Q1.1                                                                                                                                                                                                                                 | Q1.2    | Q2.1                  | Q2.2                       |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------|----------------------------|---------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------|---------------|-------|--------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|-------|-------|
| Latin-umsbestimmungen     |                                                                                                                                                                                                 | ~ Caesar<br>(kl. Latinum)                                                   |                                                                                                                       | ~ Cicero<br>(Latinum) |                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       | ~ Tacitus<br>(Gr. Latinum) |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
| Fachanforderungen<br>2015 | Übergangslektüre<br>(verein<br>fachte Originaltexte) /<br>Einstiegslektüre<br>(Vulgata, die Historia<br>Apollonii regis Tyri,<br>Erasmus, Gellius,<br>Hygin, Phaedrus)<br>(Sek I. 3.1.1, S. 33) | Hauptlektüre<br>(Caesar,<br>Nepos,<br>Martial)<br>(Sek. I. 3.1.1,<br>S. 33) | 3 Themenbereiche, 3 Autoren                                                                                           |                       | 4 Themenbereiche verbindlich: Poetik, Geschichte und Politik,<br>röm. Leben, Mythos-Religion-Philosophie                                                                                                                             |         |                       |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
|                           |                                                                                                                                                                                                 |                                                                             | Cicero (leichtere), Plinius<br>(Vesuv), <b>Ovid</b> , Vulgata,<br>Nepos, Vespucci, Gaius<br>(Sek. II. 3.1, S. 61 ff.) |                       | <b>Cicero</b> (anspruchsvollere), Livius, <u>Vergil</u> , <u>Seneca</u> , <u>Sallust</u> ,<br>Morus, <u>Plinius</u> (ep.), Terenz, Catull, Lukrez, <u>Ovid</u><br>( <u>Metamorphosen</u> , <u>Ars</u> )<br>(Sek. II. 3.1, S. 61 ff.) |         |                       |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
| EKG-<br>Curriculum        | Einstieg in Lektüre mit<br>Asterix, Nachholen der<br>restlichen Grammatik,<br>Lexikonarbeit                                                                                                     | vertiefende<br>Lektüre,<br>(Fabeln) und<br>kl. Latinum<br>(Caesar/Nepos)    | Binnendifferenzierung                                                                                                 |                       | Binnendifferenzierung                                                                                                                                                                                                                |         | Binnendifferenzierung |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
|                           |                                                                                                                                                                                                 |                                                                             | <table><tr><td>Stufe 1</td><td>Stufe 2</td><td>Stufe 3</td></tr><tr><td>max 15</td><td></td><td></td></tr></table>    | Stufe 1               | Stufe 2                                                                                                                                                                                                                              | Stufe 3 | max 15                |                            |         |         | <table><tr><td>Stufe 1</td><td>Stufe 2</td><td>Stufe 3</td></tr><tr><td>max 9</td><td>max 15</td><td></td></tr></table> | Stufe 1        | Stufe 2       | Stufe 3       | max 9 | max 15 |  |  | <table><tr><td>Stufe 1</td><td>Stufe 2</td><td>Stufe 3</td></tr><tr><td>max 5</td><td>max 9</td><td>max 15</td></tr></table> | Stufe 1 | Stufe 2 | Stufe 3 | max 5 | max 9 |
|                           | Stufe 1                                                                                                                                                                                         | Stufe 2                                                                     | Stufe 3                                                                                                               |                       |                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
| max 15                    |                                                                                                                                                                                                 |                                                                             |                                                                                                                       |                       |                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
| Stufe 1                   | Stufe 2                                                                                                                                                                                         | Stufe 3                                                                     |                                                                                                                       |                       |                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
| max 9                     | max 15                                                                                                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                       |                       |                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
| Stufe 1                   | Stufe 2                                                                                                                                                                                         | Stufe 3                                                                     |                                                                                                                       |                       |                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
| max 5                     | max 9                                                                                                                                                                                           | max 15                                                                      |                                                                                                                       |                       |                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
|                           | Binnendifferenzierung                                                                                                                                                                           |                                                                             | Autor 1                                                                                                               | Autor 2               | Autor 3                                                                                                                                                                                                                              | Autor 4 | Autor 5               | Autor 6                    |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
|                           | <table><tr><td>Stufe 1</td><td>Stufe 2</td><td>Stufe 3</td></tr><tr><td>max 4+</td><td>max 2-</td><td>max 1</td></tr></table>                                                                   |                                                                             | Stufe 1                                                                                                               | Stufe 2               | Stufe 3                                                                                                                                                                                                                              | max 4+  | max 2-                | max 1                      | Plinius | Vulgata | Cicero                                                                                                                  | Livius/Sallust | Catull/Terenz | Lukrez/Seneca |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
| Stufe 1                   | Stufe 2                                                                                                                                                                                         | Stufe 3                                                                     |                                                                                                                       |                       |                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
| max 4+                    | max 2-                                                                                                                                                                                          | max 1                                                                       |                                                                                                                       |                       |                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |
|                           |  <div>Ovid (Metamorph)Ovid (ars)Ovid (Metamorph)</div>                                                      |                                                                             |                                                                                                                       |                       |                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       |                            |         |         |                                                                                                                         |                |               |               |       |        |  |  |                                                                                                                              |         |         |         |       |       |

Die Autoren in E und Q1-2 rotieren.

Die Autoren in E und Q1-2 werden binnendifferenziert gelesen.

Basisgrammatik wird in Klasse 9 ggf. lektürebegleitend komplettiert.

Grammatik (Hauptthemen der Syntax) wird jeweils lektürebegleitend wiederholt und vertieft.

Stufe1: viele Hilfen, Stufe2: mittelviele Hilfen, Stufe3: weniger Hilfen

Die binnendifferenzierten Materialien werden von der gesamten Lateinfachschaft an den folgenden Sche-Tagen entwickelt.